contentree
JoongAng

Investor Relations

Aug 2026

Disclaimer

본 자료에 포함된 “예측정보”는 개별 확인 절차를 거치지 않은 정보들입니다.
이는 과거가 아닌 미래의 사건과 관계된 사항으로 회사의 향후 예상되는 경영현황 및 재무실적을 의미하고,
표현상으로는 “예상”, “전망”, “계획‘‘, “기대‘‘, “(E)”등과 같은 단어를 포함합니다.

위 “예측정보”는 향후 경영환경의 변화 등에 따라 영향을 받으며, 본질적으로 불확실성을 내포하고 있는 바,
이러한 불확실성으로 인하여 실제 미래 실적은 “예측정보”에 기재되거나 암시된 내용과 중대한 차이가
발생할 수 있습니다.

또한, 향후 전망은 Presentation 실시일 현재를 기준으로 작성된 것이며 현재 시장상황과
회사의 경영방향 등을 고려한 것으로 향후 시장환경의 변화와 전략 수정 등에 따라 변경될 수 있으며,
별도의 고지 없이 변경 될 수 있음을 양지하시기 바랍니다.

본 자료의 활용으로 인해 발생하는 손실에 대하여 회사 및 회사의 임원들은 그 어떠한 책임도
부담하지 않음을 알려드립니다. (과실 및 기타의 경우 포함)

본 문서는 주식의 모집 또는 매출, 매매 및 청약을 위한 권유를 구성하지 아니하며 문서의 그 어느 부분도
관련 계약 및 약정 또는 투자 결정을 위한 기초 또는 근거가 될 수 없음을 알려드립니다.

Contents

Snapshot 4

2Q26 Financial Results 5

Content

SLL 6

Megabox 12

Appendix 18

2Q26 Snapshot

SLL



jtbc Rakuten VIKI viu

신입사원 강회장

최고 시청률 13.6%
Viu 아시아 6개국 Top 3



jtbc NETFLIX

모두가 자신의 무가치함과 싸우고 있다

최고 시청률 5.3%
Netflix 한국 TV쇼 1위

MEGABOX
MEET PLAY SHARE™

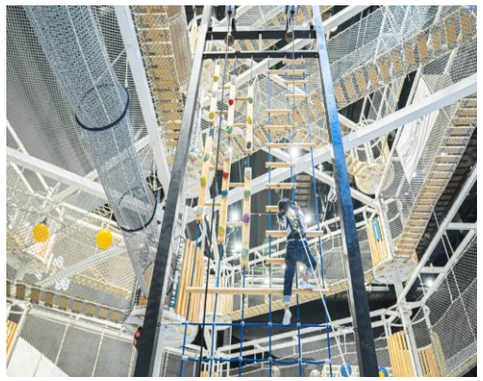






- <군체> 574만명, <살목지> 323만명 등 국내 영화 흥행

PLAYTIME





- 2Q 계절적 비수기 진입, 해외 부진 지점 폐점(인도네시아) 등 운영 효율성 제고

2Q26 Financial Results

연결기준 매출 2,285억원, 영업적자 598억원 기록

Income Statement

(단위: 억원)

		2Q25	1Q26	2Q26	YoY	QoQ
매출액		**3,155**	**1,918**	**2,285**	**-27.6%**	**19.2%**
콘텐트	SLL	2,218	943	1,110	-50.0%	17.7%
	Plus M	131	24	5	-96.4%	-80.8%
공간	Megabox	446	593	537	20.3%	-9.5%
	Playtime	133	154	123	-7.9%	-20.2%
기타(*)		226	204	511	126.3%	151.0%
매출총이익		667	653	90	-86.4%	-86.2%
판관비		650	668	688	5.8%	2.9%
영업이익		**17**	**-16**	**-598**	적자전환	적자확대
당기순이익		**-474**	**-237**	**-887**	적자확대	적자확대

(*) 기타에는 HLL(연결),피닉스스포츠 및 콘텐트리중앙 임대/IT 매출 포함

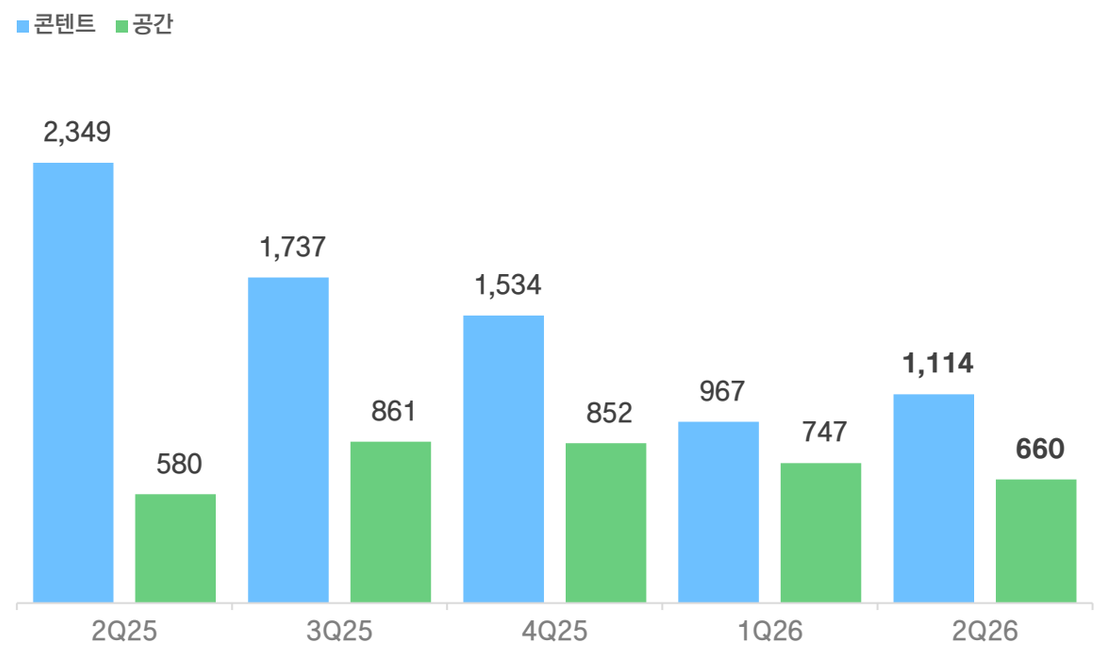
Comment

- SLL
  : Non-Captive 콘텐트 편성 감소의 영향으로 영업이익 적자 전환
- Megabox
  : 국내 영화 중심의 콘텐트 흥행력 및 관람 수요 회복세 확인
- 기 타
  : 2026 북중미 월드컵 중계권 사업 관련 피닉스스포츠㈜ 손익영향 약 463억원 반영

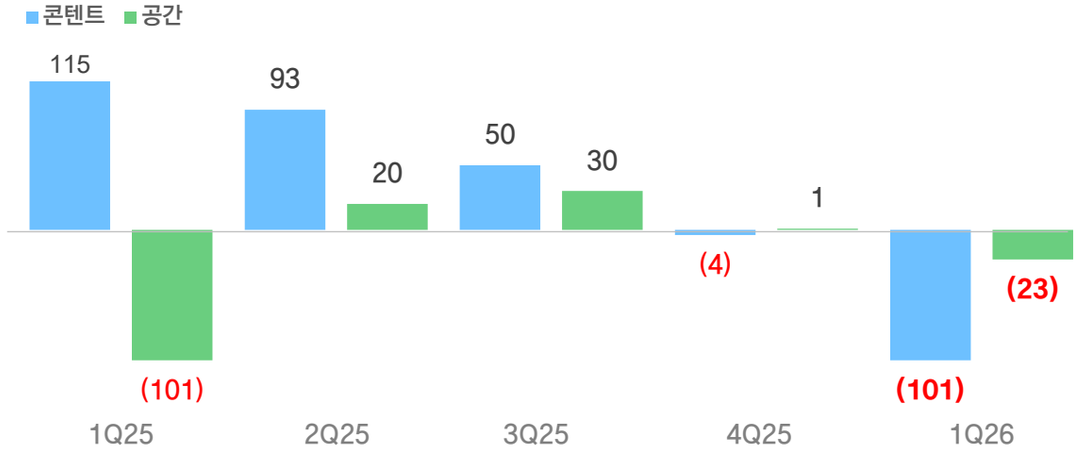
Key Metrics

(단위: 억원)

Revenue



Operating Income





contentree
JoongAng

2Q26 Financial Results

연결기준 매출 1,110억원, 영업적자 91억원 기록

Income Statement

(단위 : 억원)

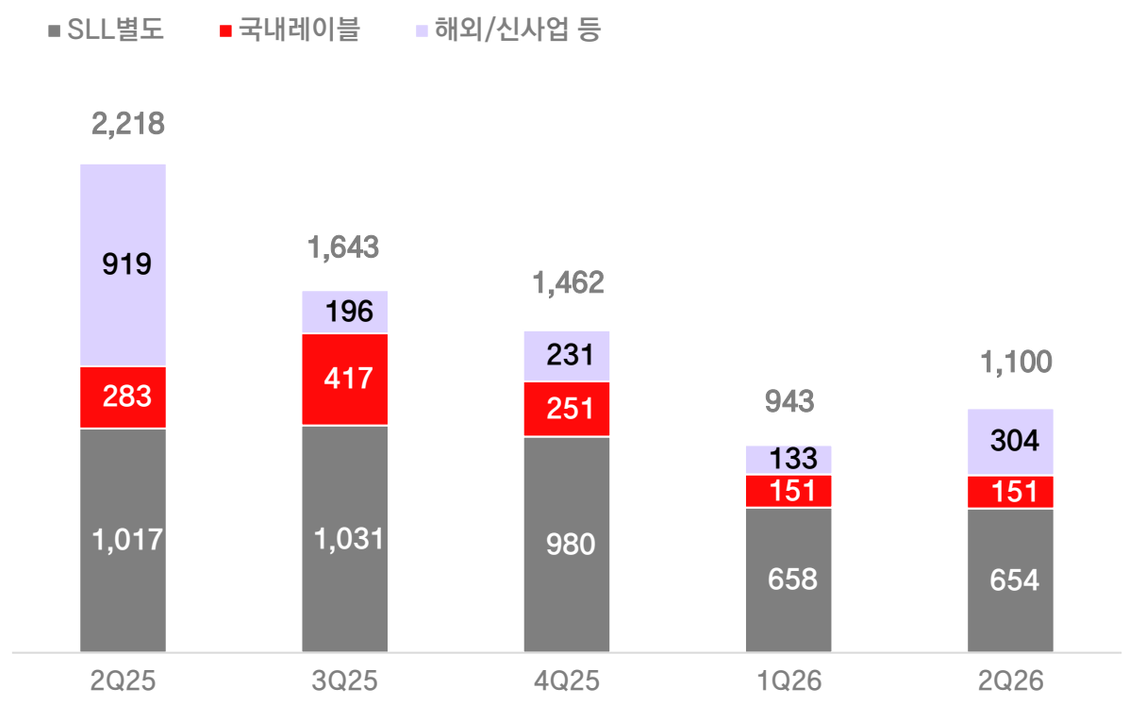
		2Q25	1Q26	2Q26	YoY	QoQ
Consolidated	**매출액**	**2,218**	**943**	**1,110**	**-47.8%**	**+22.9%**
	SLL	1,017	658	654	-35.7%	-0.7%
	국내레이블	283	151	151	-46.6%	+0.1%
	해외/신사업 등	919	133	304	-66.9%	+128.8%
	EBITDA	**502**	**334**	**228**	**-54.6%**	**-31.7%**
	영업이익	**104**	**3**	**-91**	**적자 전환**	**적자 전환**
Non-Consolidated	**매출액**	**1,017**	**658**	**654**	**-35.7%**	**-0.7%**
	EBITDA	**482**	**367**	**215**	**-55.4%**	**-41.5%**
	영업이익	**111**	**81**	**-70**	**적자 전환**	**적자 전환**

※ EBITDA는 영업이익에 유무형자산 상각비와 판권상각비 등을 합산하여 산출함
※ 국내레이블, 해외/신사업 등 매출은 연결조정 내부거래 제거 후 기준으로 기재
※ 해외/신사업 등 매출은 미국/일본법인(해외) + 언코어(K-Pop) + 슬램(예능) 관련 매출 기재

Key Metrics

Revenue

(단위 : 억원)

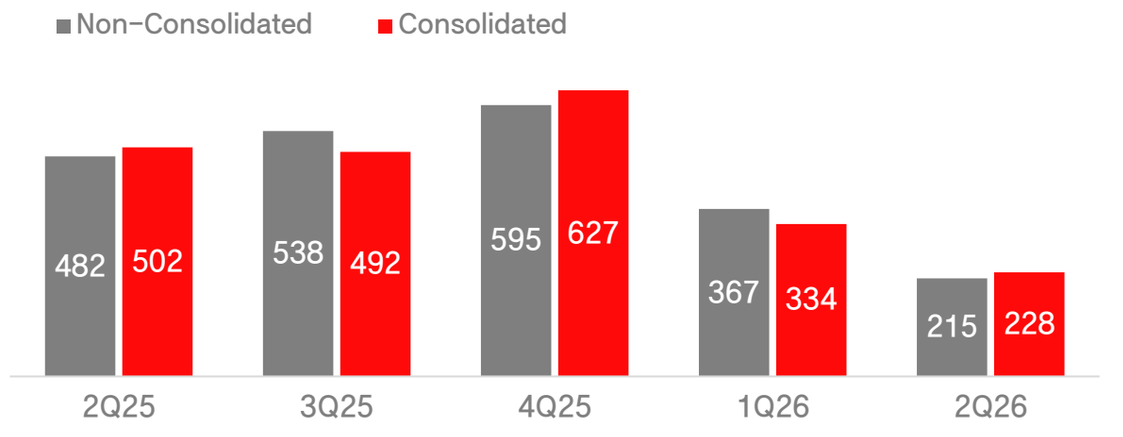


Comment

- 전년 동기 대비 JTBC 방영회차 26회로 동일하나, OTT 오리지널 및 타채널 향 콘텐트 편성 감소의 영향으로 영업이익 적자 전환
- wiip 전년 동분기 <The Summer…S3> 납품 기저효과로 매출 감소하였으나, 스튜디오슬램 및 wiip '26년 라인업 제작 본격화로 관련 매출 인식하며 해외/신사업 매출 전분기 대비 증가

EBITDA

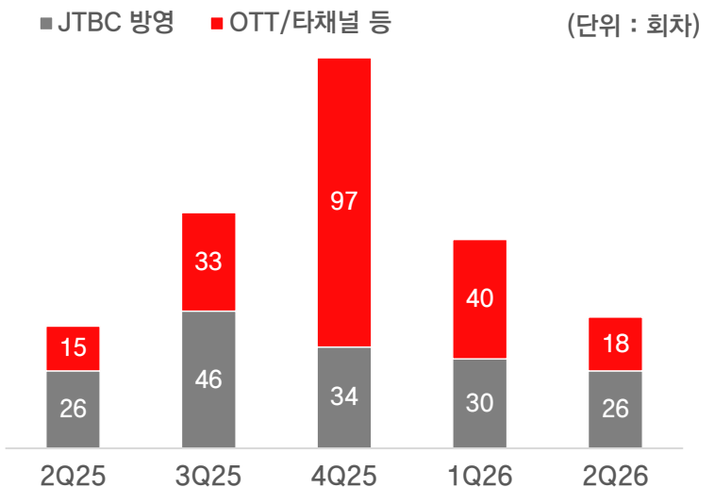
(단위 : 억원)



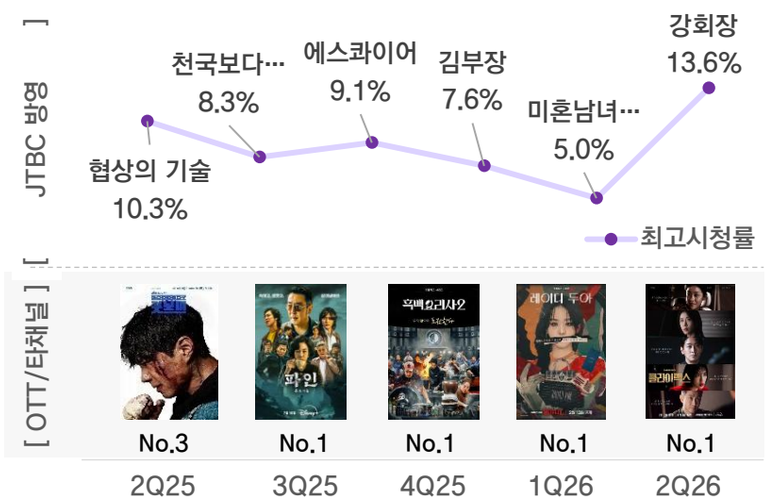
SLL 주요 실적

<신입사원 강회장> 최고시청률 13.6% 기록하며 흥행 성공

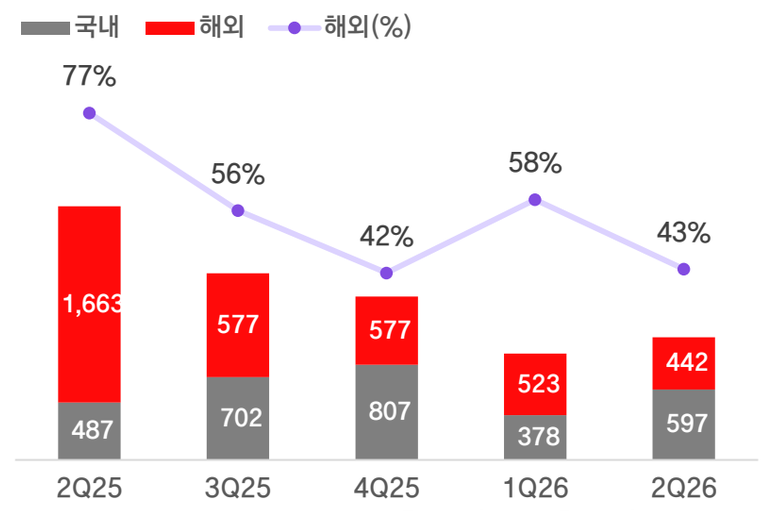
Content 방영/공개회차



Content 성과



Global Sales



※SLL 연결 콘텐트 제작 및 유통매출 기준(기타매출 제외)



jtbc NETFLIX

방영 ‘26년 4월 18일

출연 구교환, 고윤정, 오정세, 강말금 外

최고 시청률 5.3%

Netflix 한국 TV쇼 1위



jtbc Rakuten VIKI viu

방영 ‘26년 5월 30일

출연 이준영, 손현주, 이주명 外

최고 시청률 13.6%

Viu 아시아 6개국 Top 3

2026년 콘텐트 라인업

구분		1H(10)		2H(14+)	
		Title	제작사	Title	제작사
Scripted/ Film	Captive	JTBC Netflix 샤이닝	SLL	JTBC Netflix 아파트	SLL
		JTBC TVING 미혼남녀의 효율적 만남	SLL	JTBC coupang play prime video 파이널 테이블	SLL, BA ent.
		JTBC Netflix 모두가 자신의 무가치함과 싸우고 있다	SLL, 스튜디오피닉스	JTBC coupang play prime video 신의 구슬	SLL
		JTBC Rakuten VIKI viu 신입사원 강회장	SLL	*+1편 추가 편성 논의 중*	
	OTT/타채널	NETFLIX 레이디 두아	SLL	SBS 재벌X형사 2	BA엔터
		ENA G Disney+ 클라이맥스	SLL	SBS 닥터X : 하얀 마피아의 시대	하이지음
	극장영화	*Multiplex* 프로젝트 Y	클라이맥스	*Multiplex* 인턴	앤솔로지
		Multiplex 왕과 사는 남자	BA ent.	*Multiplex* 더 홀(The Hole)	앤솔로지
Global/ Unscripted	해외			NETFLIX Undertow S1	wiip
				tv+ The Off Weeks	wiip
				tv+ Safe Houses	wiip
				prime video The Summer I Turned Pretty (Movie)	wiip
				+2편 이상의 추가 제작확정(Greenlit) 확보 완료	
	예능	tvN TVING 방과후 태리쌤	스튜디오슬램	NETFLIX 흑백요리사 3	스튜디오슬램
		NETFLIX 유명가수에겐 히트곡이 필요해	스튜디오슬램	NETFLIX 크라임씬 제로 2	스튜디오슬램
				저스트 메이크업 2	스튜디오슬램
				+2편 이상 신규 예능 콘텐트 제작 예정	
		YouTube <셰프 안성재> (셰프 안성재 채널/구독자 125만명), <콜미베이비>, <윤남노포>, <요할배> (스튜디오슬램 채널/구독자 29만명)			

3Q26 주요 라인업



아파트

jtbc NETFLIX

출연 지성, 하윤경, 박병은, 문소리 外

제작 SLL

방영 ‘26년 7월 11일



재벌X형사 2

SBS Disney+

출연 안보현, 정은채 外

제작 BA엔터테인먼트

방영 ‘26년 8월 7일



인턴

Multiplex

출연 최민식, 한소희 外

제작 앤솔로지스튜디오

개봉 ‘26년 9월 16일

MEGABOX

MEET PLAY SHARE™

contentree
JoongAng

2Q26 Financial Results

연결기준 매출 664억원, 영업적자 35억원 기록

Income Statement

(단위 : 억원)

		2Q25	1Q26	2Q26	YOY	QOQ
Consolidated	매출액	722	771	664	-8.0%	-13.9%
	MEGABOX	577	618	542	-6.2%	-12.3%
	PLAYTIME	133	154	123	-7.9%	-20.2%
	영업이익	-92	-8	-35	적자축소	적자확대
	EBITDA	69	153	123	79.4%	-19.1%
Non-Consolidated	매출액	577	618	542	-6.2%	-12.3%
	영업이익	-85	-14	-26	적자축소	적자확대
	EBITDA	35	103	89	153.1%	-13.2%

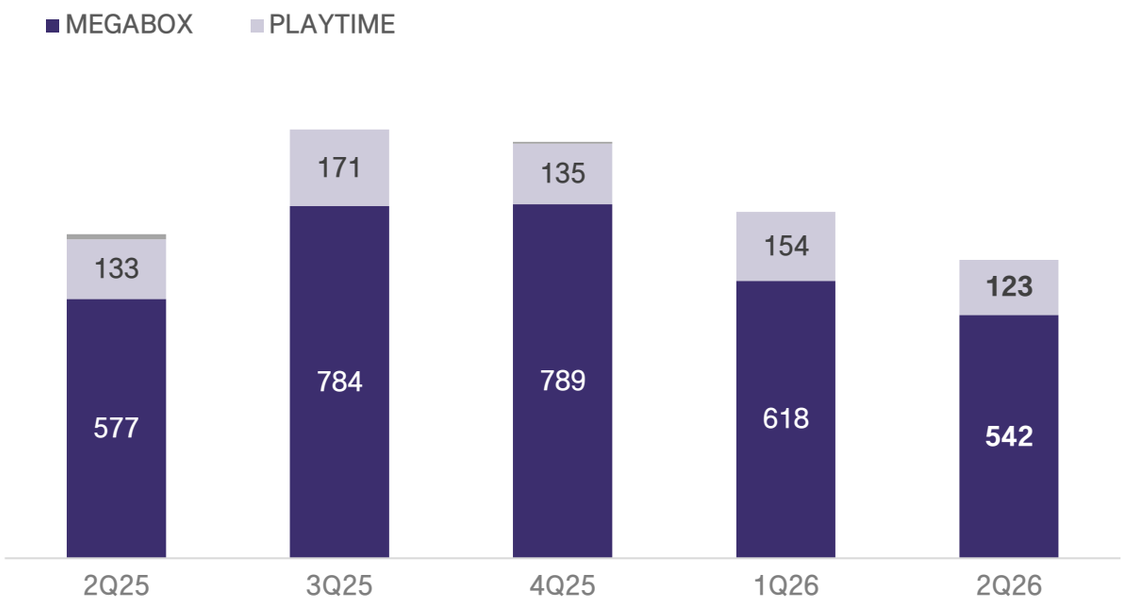
Comment

- 좀비 블록버스터 <군체>의 574만명 흥행과 공포영화 장르의 한계를 넘어 323만 명의 관객을 동원한 <살목지> 등 국내 영화의 강한 회복세에 힘입어 전국 관람객 수는 전년 동기 대비 16% 증가
- 2Q 투자 배급 매출 감소로 메가박스 별도 매출 전년 동기 대비 6.2% 감소
- 국내 객단가 상승 및 해외 부진지점 폐점으로 플레이타임 운영 효율성 제고

Key Metrics

(단위 : 억원)

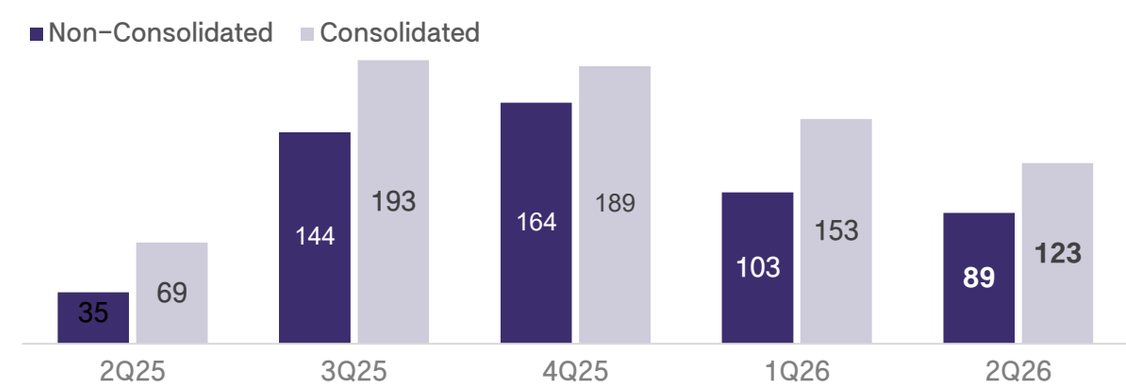
Revenue



Operating Income

	2Q25	3Q25	4Q25	1Q26	2Q26
(연결)	(92)	27	30	(8)	(35)
(별도)	(85)	19	46	(14)	(26)

EBITDA

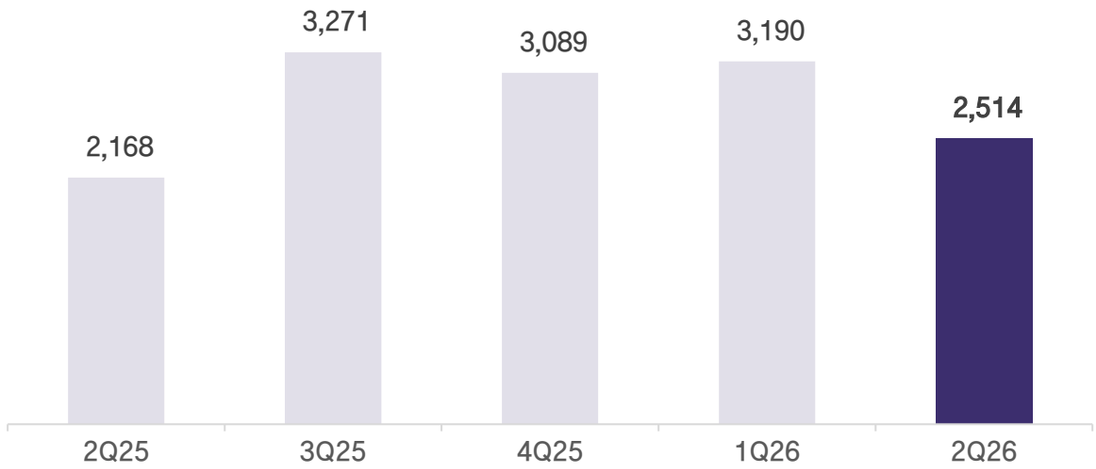


MEGABOX

BO 관람객 +16.0% YOY, 메가박스 관람객 + 5.9% YOY

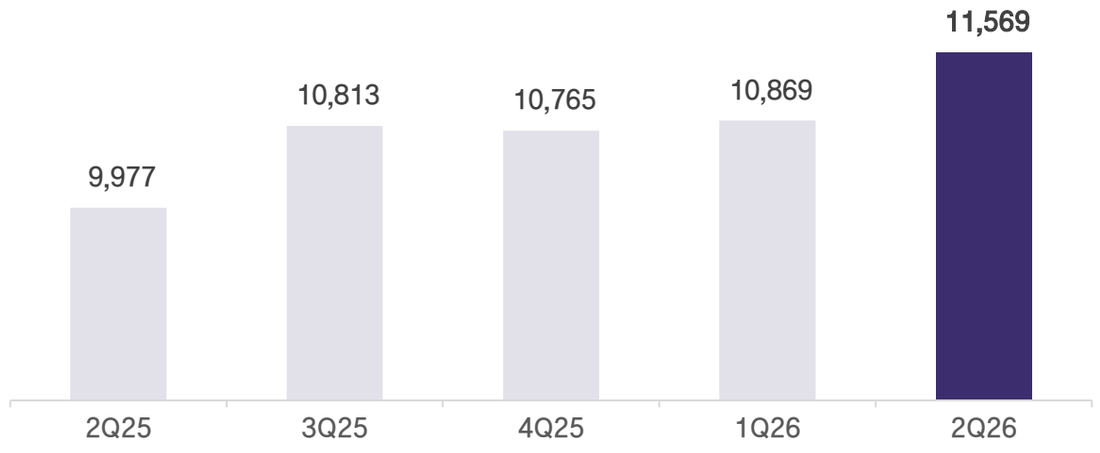
국내 박스오피스 관람객 수

(단위 : 만명)



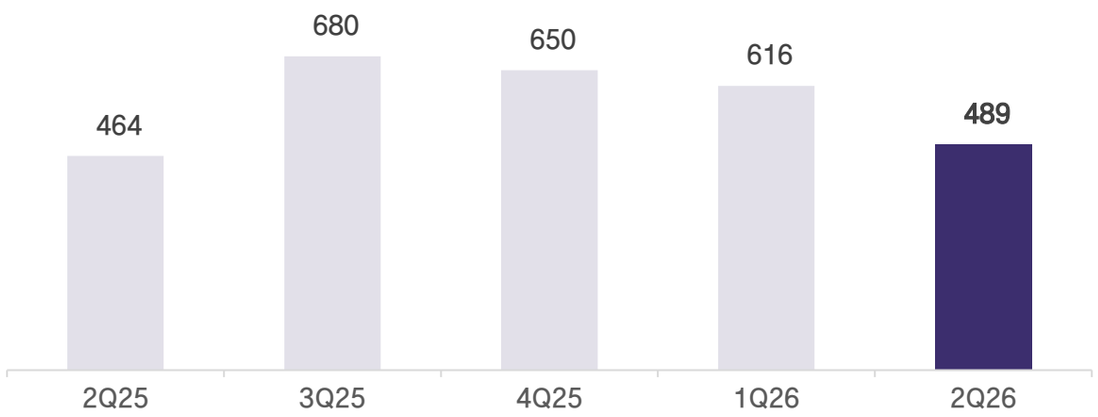
ATP(평균티켓가격) 추이

(단위 : 원)



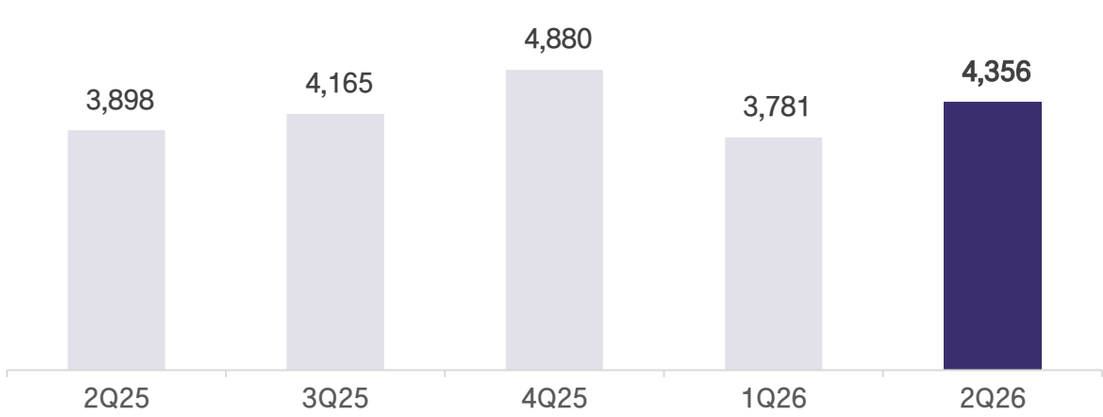
메가박스 관람객 수

(단위 : 만명)



CPP(평균매점매출) 추이

(단위 : 원)



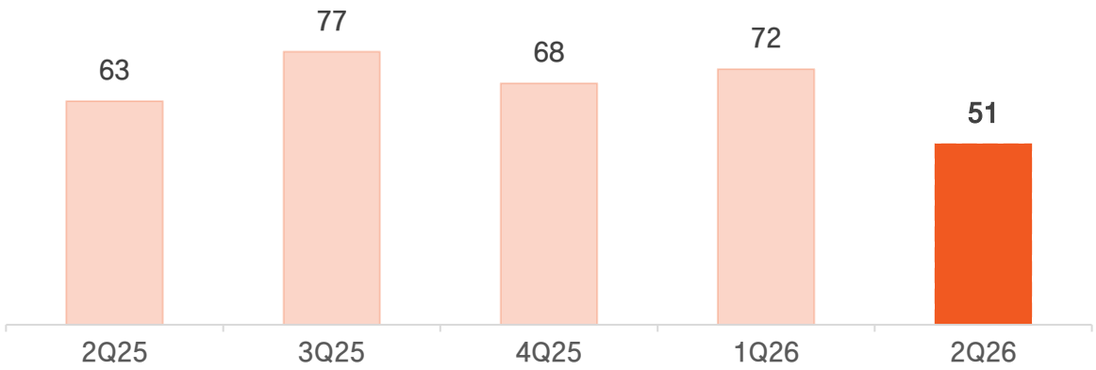
*직영점과 고객사 포함 관객수

PLAYTIME

사이트 효율화로 운영 안정성 제고

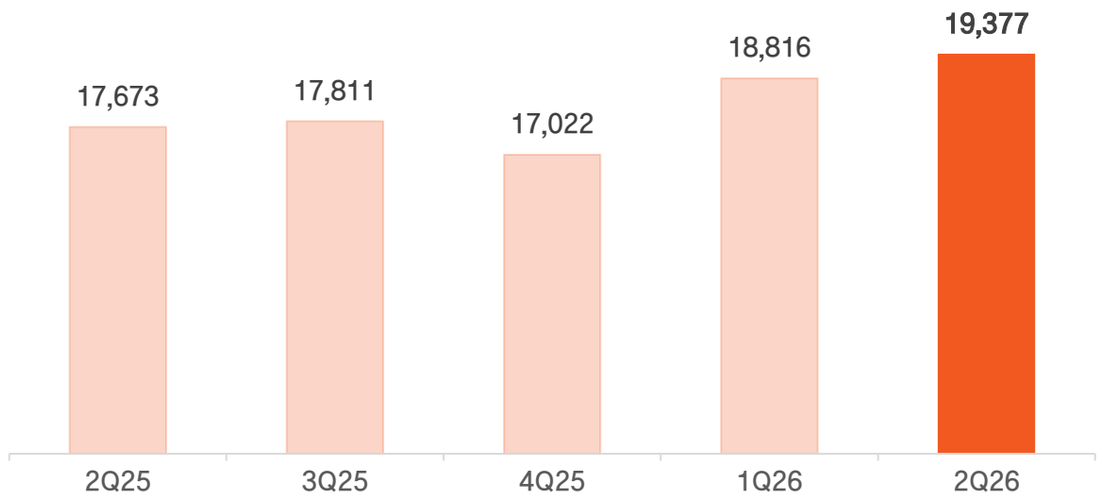
국내 입장객수

(단위: 만명)



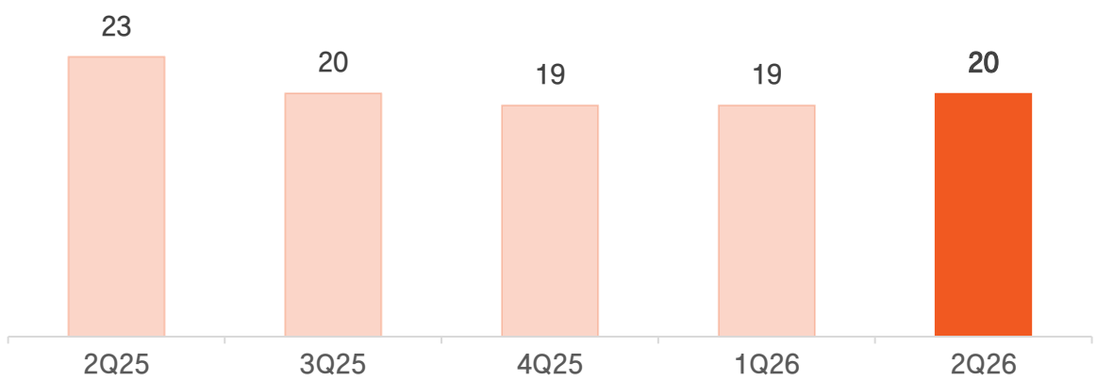
객단가 추이

(단위: 원)



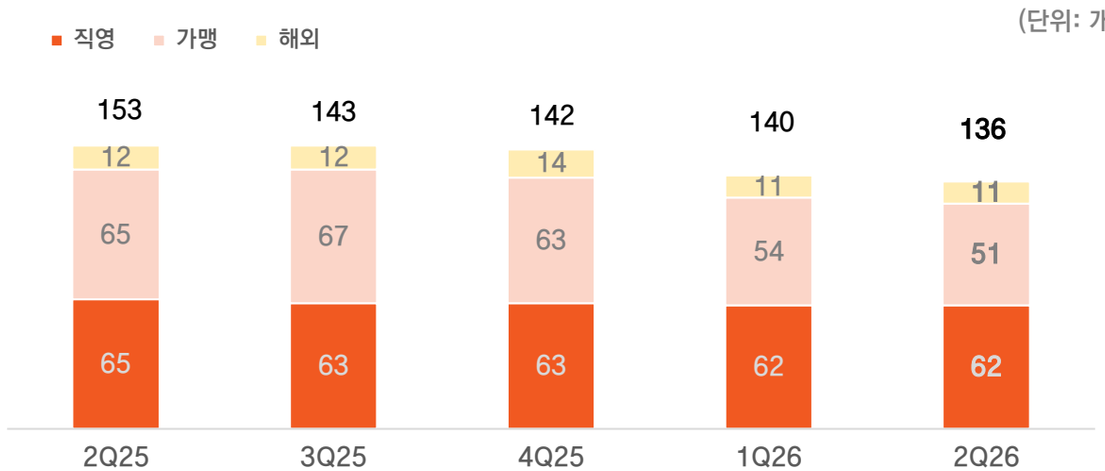
해외 입장객 수 추이

(단위: 만명)



사이트 수

(단위: 개)



**객단가는 챔피언 브랜드 기준으로 산정하였습니다*

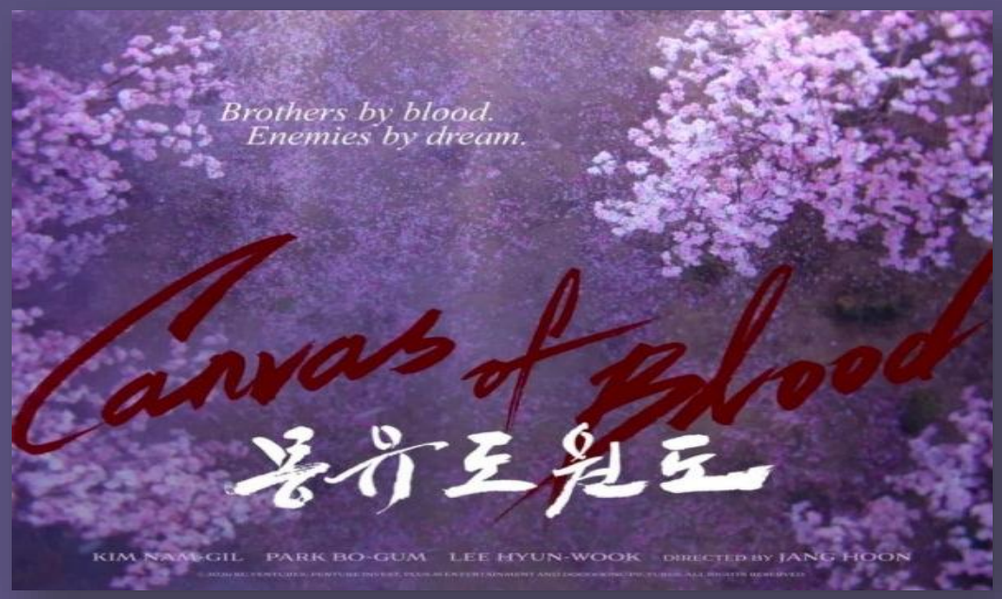
2026년 PLUS M 라인업

2026.01.21 개봉
<프로젝트Y>, 공동메인투자/배급



2026.07.15 개봉
<HOPE>, 메인투자/배급





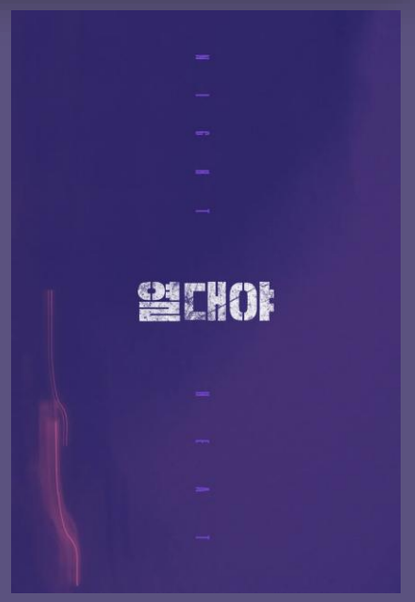
<몽유도원도>, 공동메인투자/배급
2026년 하반기 개봉 예정



<피그빌리지>, 공동메인투자/배급



<랜드>, 공동제작/배급



<열대야>, 메인투자/배급

*개봉 시점 등은 사정에 따라 변동될 수 있습니다.

2026 3Q UPCOMING TITLES

MEGABOX
MEET PLAY SHARE™

JULY 08



모 아 나

드웨인 존슨,
캐서린 라가이아

JULY 15



HOPE

황정민, 조인성

나홍진 감독

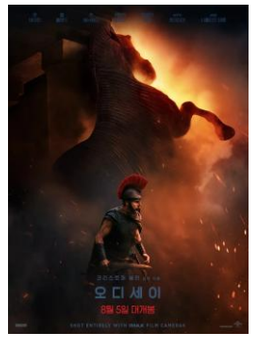
JULY 29



스파이더맨: 브랜드 뉴 데이

톰 홀랜드, 젠데이아

AUGUST 05



오디세이

맷 데이먼

크리스토퍼 놀란 감독

AUGUST 12



오케이마담 2

엄정화, 박성웅

AUGUST 26 예정



오크스트리트의 마지막날

앤 해서웨이, 이완 맥그리거

SEPTEMBER 16 예정



인 턴

최민식, 한소희

SEPTEMBER 예정



타짜: 벨제붑의 노래

변요한, 조우진

SEPTEMBER 예정



암살자(들)

유해진, 박해일

SEPTEMBER 예정



부 활 남

구교환, 김시아

** 투자/배급사의 일정에 따라 작품 라인업은 변동될 수 있습니다.*

Appendix

Financial Statement

Consolidated B/S

(단위: 억원)

구분	2026	2025	2024
유동자산	4,042	3,918	5,866
비유동자산	20,886	20,991	21,721
자산총계	**24,928**	**24,909**	**27,587**
유동부채	18,187	12,954	14,257
비유동부채	5,533	5,993	7,641
부채총계	**23,720**	**18,947**	**21,898**
지배기업소유지분	490	1,454	1,081
자본금	963	963	963
기타불입자본	1,552	1,602	1,067
이익잉여금	-5,206	-4,329	-2,762
기타자본구성요소	3,181	3,218	1,813
비지배지분	717	4,508	4,608
자본총계	**1,207**	**5,962**	**5,689**

Consolidated P/L

(단위: 억원)

구분	2026. 2Q (YTD)	2025	2024
매출액	4,203	10,833	8,795
매출총이익	744	2,754	2,321
판매비와 관리비	1,357	2,666	2,795
영업이익	(613)	88	(474)
영업외손익	(527)	(1,198)	(661)
세전이익	(1,140)	(1,110)	(1,135)
당기순이익	(1,124)	(931)	(919)
지배주주순이익	(782)	(903)	(664)
비지배주주순이익	(342)	(28)	(255)